

## Soirée poésie réussie dans les jardins de Dora Maar



**Claude Charlier, poète de Ménerbes, et Jean-Paul Lucet, comédien et metteur en scène, ont participé à la soirée poésie.** Photo Le DL/B.S.

Le comédien et metteur en scène, Jean-Paul Lucet qui a dirigé le théâtre des Célestins à Lyon durant quinze ans, a proposé une soirée exceptionnelle

de poésie française, vendredi 31 juillet, dans les jardins de Dora Maar, devant une centaine de personnes. En lisant les plus beaux textes de la littérature française, de François Villon à nos jours, jusqu'à Claude Charlier poète local. Un vrai spectacle littéraire au grand bonheur de tous.

Jean-Paul Lucet a lu des passages du dernier livre de Claude Charlier, poète local bien connu notamment pour ses publications où il chante le bonheur de vivre à Ménerbes mais également le désir de retourner dans sa Bretagne natale, retrouver l'Océan de son enfance et ses marées, son ciel plus souvent gris que bleu, le pays où il fait soleil entre deux averses.

"L'impromptu", tel est le titre de ce nouveau recueil. Dans une centaine de poèmes et quelque 140 pages, il observe le temps et ses humeurs, le temps que vivent les roses dans leur beauté et leur fragilité, celui de l'homme éphémère et en même temps plein d'énergie créatrice.

Un vrai spectacle littéraire pour lequel Ghislain Hélas, président du foyer rural de Ménerbes s'est félicité de cette initiative du Café littéraire d'été.

B.S.

Le livre est en vente (12€) à la Maison de la presse-Café de Ménerbes.

Rens. Claude Charlier  
06 85 23 51 32.  
charier.cl@gmail.com

La Provence **MÈNERBES**  
8 Août 2020

## Jean-Paul Lucet invité du Café littéraire

Dans la Maison Dora Maar, le Café littéraire du Foyer Rural avait invité Jean-Paul Lucet pour une soirée de poésie exceptionnelle, la lecture "d'une lettre d'amour adressée au monde" (Chaplin). Homme de théâtre et amoureux de poésie, il a déclamé à sa guise "les plus beaux poèmes de la langue française", de Rutebeuf... à Barbara. Avec le talent que tout le monde lui reconnaît, le comédien a tenu en haleine les auditeurs privilégiés de ces fragments de poésie. Car, oui, c'était un privilège d'être là, dans les jardins de la Maison Dora Maar, à écouter "la plus belle langue du monde, la plus claire, la plus solide : qu'il fallait la garder entre nous et ne jamais l'oublier, parce que, quand un peuple tombe esclave, tant qu'il tient bien sa langue, c'est comme s'il tenait la clef de sa prison (Daudet)".

Merci Monsieur Lucet. Vous



nous avez permis de partager ces mots que l'on aime, comme une manière de couper le pain, de s'offrir du bonheur. "Dis, quand reviendras-tu ?"

Parmi les poètes contemporains, il est un Ménerbien d'adoption que Jean-Paul Lucet ne pouvait ignorer : Claude Charlier, dont le dernier recueil, "L'impromptu" vient d'être publié. "Mon esprit ensoleillé questionne la vie confinée, interroge ma vie. Que se passe-t-il si près, si loin ?"

A.T.